

«РАССМОТРЕНО»

на заседании ШМО нач.кл.

Басир Ф.А.Басирова

Протокол № 1

от «26» августа» 2020г

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

Гиздатуллина А.И.Гиздатуллина

«27» 08 2020г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Минняровская ООШ»

И.Х.Исхаков

Приказ № 102

«31» 08 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
на родном (татарском) языке
для 2 класса**

Басировой Фидалии Агелиевны,

учителя начальных классов

МБОУ «Минняровская ООШ»

Актанышского муниципального района

Республики Татарстан

2020-2021 учебный год

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научиться	ученик получит возможность научиться		
Виды речевой и читательской деятельности аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.	- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; - читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; - строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя; - слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием; - называть имена 2–3 классиков татарской литературы, - называть имена 2–3 современных писателей (поэтов); - перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание; - перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание; - определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); - оценивать и характеризовать героев	- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель; - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; - читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору); - пересказывать текст небольшого объема; - использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»; - привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек; - задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.	Регулятивные универсальные учебные действия - самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке; - учитывать правило в планировании и контроля решения; работать в соответствии с заявленным планом; - умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками; - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания. - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; - выполнять учебные действия в материализованной,	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности; принятие образа «хорошего ученика»; - мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; - мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;

	произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки; • пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.		громкоречевой и умственной форме. Познавательные универсальные учебные действия • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы; • устанавливать причинно - следственные связи в тексте; создавать высказывание (пересказ); собственное высказывание по аналогии; • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; • умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание; • самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие. • умения использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное и выбирать разные виды чтения в соответствие с поставленным заданием; • умения преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); • умения пользоваться	первоначальные представления о нравственных понятиях («поступок», «честность», «верность слову»), отраженных в литературных произведениях; • умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести», «Жить с чистой совестью»; • умения самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор; • способность к самооценке
Литературоведческая пропедевтика узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различие жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).	различать сказку о животных и волшебную сказку; • определять особенности волшебной сказки; • различать сказку и рассказ; • уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор). •	• обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки; • обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.); • понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира • обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.		

Творческая деятельность чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.	• понимать содержание прочитанного; • осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; • читать художественное произведение по ролям и по цепочке; • эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.	• читать выразительно поэтические и прозаические произведения; • рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами; • устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.	справочной и энциклопедической литературой. Коммуникативные универсальные действия • составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме; • умения владеть монологической и диалогической формами речи. • высказывать и обосновывать свою точку зрения; • слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; • строить понятные для партнера • участвовать в работе пары, группы; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;	своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца. • умения осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность; • умения осознавать, что такое «тщеславие»; «гнев», «самообладание»; • умение осознавать нравственный смысл понятий: поступок, подвиг. • умение понимать, что для меня значит «моя родина».
--	---	---	--	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Бүлек исеме	Кыскача эчтәлек	Сәг. саны
1	Слушание(аудирование)	Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.	12
2	Чтение (Чтение вслух и про себя)	Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста: лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т.д., и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений). Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.	15
3	Работа с текстом	Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль в басне, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д.). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.	10
4	Круг детского чтения	Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения.	4

		Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.	
5	Элементы творческой деятельности.	Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение рассматривать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, колыбельные песни), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.	20
6	Работа с учебными научно-популярными текстами.	Обучение структурированию научно-популярного и учебного текстов, выделению в тексте отдельных частей, ключевых слов, составлению плана пересказа.	7
	Всего		68

Календарно тематическое планирование

№ уро ка	Раздел, тема	Колич ество часов	Дата проведени я по плану	Дата проведения по факту
1	Дәрдемәнд. «Балалар, әйдә мәктәпкә!» М.Галиев. «Сентябрь», Дардемәнд. “ Дети, давайте в школу!”. М. Галиев “ Сентябрь”.	1		
2	Г.Тукай. Кырлайда икенче көз. Сабыйлар жыры. Г. Тукай “ Вторая осень в Кырлае”., “ Песня младенцев”.	1		
3	Г.Ахунов. Беренче укытучым. Сентябрь Марсель Галиев Г. Ахунов “ Первая учительница”, М. Галиев “ Сентябрь”	1		
4	Батулла. «Валия». Батулла. «Валия».	1		
5	М.Гафури. Ана теле. Ишгилде. М.Рафиков М. Гафури « Родной язык», М.Рафиков « Ишгелде».	1		
6	Ш.Галиев. Жирдә миңа ни кирәк. Туган телем.Э.Мөминова Ш. Галиев « Что мне надо на земле?» Э. Муэминова « Мой родной язык».	1		
7	Нинди ул Татарстан? Г.Бәширов Мин яратам сине, Татарстан! Р. Рәкыйпов “ Мой Татарстан” Г. Баширов « Я люблю тебя, Татарстан».	1		
8	Казан- Татарстанның башкаласы. Б.Камалов Ватан. “ Казань-столица Татарстана” Б. Камалов.	1		
9	Ык нинди елга соң ул? Г.Галиев. “ Ик- река Татарстана” Г. Галиев.	1		
10	Балачак әтәчләре чакыра. Ш Галиев. “Зовут петухи детства” Ш.Галиев			
11	Г.Тукай. Көз. Хушыгыз, кыр казлары М. Гафури Г.Галиев. Жимеш бакчасында. Г.Тукай “ Осень”, “До свидания, гуси”, М. Гафури, “В саду” Г. Галиев.	1		
12	Озакламый кар явар. Г. Хәсәнов С.Сүнчәләй. Күңелсез көз. “Первый снег” Г. Хасанов, С. Сунчалай “ Скучная осень”.	1		
13	К.Тәхау. Көзге урман. К. Тахау “ Осенний лес”	1		
14	Г.Рәхим. Көз йөри. З.Нури. Көзне көткәндә. Г. Рахим “ Бродит осень”, З. Нури “ В ожидании осени”.	1		
15	М.Жәлил. Бишек жыры. И.Гази. Синең әниң. М. Джалиль “ Колыбельная”, И. Гази “ Мама”	1		
16	Канатларың булса. Р. Мингалим. Кирәк. М. Әхмәтжанов Без ничәү? Р. Мингалим “ Если б крылья”, М. Ахметзянов “ Надо”, “Сколько нас?”	1		
17	Г.Рәхим. Дүрт малай һәм дүрт әни. Г. Рахим “ Четыре матери и четыре мальчика”	1		
18	Су иясе Серб әкийте. Сербская сказка “ Водяная”	1		
19	Л.Шәех. Уңай сыйфатлар К.Насыри. Тәрбия китабы. Л. Шаех “Положительные качества”. К Насыри “Книга о воспитании”	1		
20	Ә.Бикчәнтәева. Өстәл янында. А. Бикчантаева “За столом”	1		
21	З.Әхмәрова. Шулай да булгалый. З. Ахмарова “Бывает и так”	1		
22	З.Әхмәрова. Яңа чана. З. Ахмарова “Новые сани”	1		
23	Ф.Яруллин. Хикмәтле сүз Т.Миңнуллин. Рәхмәт. Ф. Яруллин “Волшебное слово” Т. Миннулин “Спасибо”	1		

24	З.Әхмәтов. Әләкче. З. Ахматов “Ябеда”	1		
25	А.Әхмәт. Ай-һай! А Ахмат “ Ай - яй!”	1		
26	Н.Каштанов. Ярдәм. Н Каштанов “Помощь”	1		
27	Р.Вәлиева. Үсмәгән әле ул. Р Валиева “Он ещё маленький”	1		
28	Кояштагы тап. Ф. Яруллин Ф. Яруллин “Пятно на солнышке”	1		
29	Өч угыл. Дәрдеманд. “Три сына” Дардеманд	1		
30	Ипи кадере. А. Шамов А. Шамов “Цена хлеба”	1		
31	Балалар эше.М. Гафури Нилектән икән. И. Туктар “М. Гафури “Работа детей”. И. Туктар “Отчего”	1		
32	Уң кул белән сул кул Ш. Галиев Ялкау малай Татар әкиятә Ш. Галиев “Левая и правая рука”, татарская народная сказка “Лентяй”	1		
33	Үзебез карап үстерәбез. Г. Бәширов Г. Баширов “Сами ухаживаем”	1		
34	Бүләк кемгә? Әкият Сказка “Подарок кому”	1		
35	Үз юлыңа чыктың, хуш балам!Г. Хисамов Г. Хисамов “ Дорога в жизнь”	1		
36	Каз өмәсендә. Р. Төхфәтуллин Р. Тухфатуллин “ Праздник белых перьев”	1		
37	Б.Рәхмәт. Кыш килде. Г.Бәширов. Чана шуу. Б. Рахмат “Зима”, Г. Баширов “Катаемся на санках”	1		
38	Ж.Тәрҗеманов. Һай, Кыш бабай... К.Ушинский. Кыш ачуланды. З. Тарземапов “Дед мороз”, К Ушинский “Зима злится”	1		
39	Р.Корбан. Суык көндә. И.Туктар. Жем-жем!.. Чвик! Яңа чана яңа шул. Р. Курбан “В холодный день”, И. Туктар “Блеск”	1		
40	Р.Фәйзуллин. Кызыл китап. Ә.Баян. Рәхмәт өчен түгел.Р. Файзуллин “Красная книга”, А. Баян “Ни ради благодарства”	1		
41	М.Рәфыйков. Көчек. М. Рафиков “Щенок”	1		
42	Г.Хәсәнов. Куян. Ш.Галиев. Кеше урман кисә.. Г.Хасанов “Заяц”, Ш. Галиев “Лесоруб”	1		
43	Ә.Бикчәнтәева. Сөйкемсез пәси. А. Бикчантаева “Котенок”	1		
44	К.Тәхау. Кошларга ярдәм итик. К. Тахау “ Помощь птицам”	1		
45	Күнел күзе. Р. Хафизова Р. Хафизова Душа	1		
46	Югалган йолдыз.Г. Сабитов Исраф. Г. Бәширов Г. Сабитов “Потеренная звезда”,Г. Баширов “Расточительность”	1		
47	Р.Миңнуллин. Әни кирәк! С.Рәхмәтуллин. Дәү әни. Р. Миннуллин “ Мама”, С.Рахматуллин “ Бабушка”	1		
48	К.Булатова. Әниемнең кызы юк бит. Дүрт кыз. К. Булатова “Нет дочери у моей мамы”, “Четыре дочери”	1		
49	И.Туктар. Өлгер. Кояш кебек. Тылсымлы елмаю. И. Туктар “Улгыр” “ Как солнце”, “Волшебная улыбка”	1		
50	Ә.Бикчәнтәева. Март аенда. К.Маховский. Язгы авазлар. А.Бикчантаева “В марте”, К Маховский “Звуки весны”	1		
51	Б.Рәхмәт. Яз килә. Апрель ае. Б. Рахмат “Весна идет” “Апрель”	1		
52	Ф.Хәсни. Авылда яз. Ә.Кари. Минем кунагым. Ф. Хусни “Весна в деревне” А. Кари “Гость”	1		
53	Г.Хәсәнов. Беренче күк күкрәү. Г. Хасанов “ Первая гроза”	1		
54	Г.Афзал. Язгы яңгыр. Г.Тукай. Баланың ата-анасын сөюе. Г. Афзал “Первый дождь”, Г. Тукай	1		

	“Любовь ребенка”			
55	Илһам авазы. М. Рафиков М. Рафиков “Вдохновение”	1		
56	Сабантуй. Э.Мөөминова. Сабантуй. Э.Муэминова	1		
57	Э.Мөөминова. Моңсу бэйрэм. Э.Муэминова “Грустный праздник”	1		
58	М.Мәһдиев. Дәу әти. Һәйкәл. М. Магдиев “Дедушка” “Памятник”	1		
59	Санамышлар. Эндәшләр. Тизәйткечләр. Табышмаklar. Считалки, поговорки, скороговорки.	1		
60	Мәкальләр һәм әйтемнәр. Пословицы и поговорки.	1		
61	Әкиятләр. Татар халык әкиате. Зөһрә кыз. Сказки. Татарская народная сказка “Зугра”	1		
62	Нугай әкиате. Карт һәм су анасы. Нугайская народная сказка “Старик и водяная”	1		
63	Чечен әкиате. Татулык. Чеченская сказка “Дружба”	1		
64	Индонезия әкиате. Күгәрчен һәм кырмыска. Индонезийская сказка “Голубь и муравей”	1		
65	Инглиз әкиате. Аждаһа. Английская сказка “Дракон”	1		
66	Габдулла Тукай. Туган авыл. Сөткә төшкән тычкан. Г. Тукай “Родная деревня” “Мышка, попавшая в молоко”	1		
67	Мәжит Гафури Кыр казы. М. Гафури “Дикий гусь” Галимжан Ибраһимов Кызыл чәчәкләр. Г. Ибрагимов “Красные цветы”.	1		
68	Балалар һәм китап. Дети и книги. Итоговый урок. Муса Жәлил . Имән. Чишмә. М. Джалил “Дуб” Йомгаклау дәресе.	1		